

Seminarium dyplomowe 2

r. ak. 2013-2014

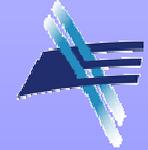


Co powinna zawierać dobra praca?

Rozdział 1 (Wstęp, Wprowadzenie)

1. Jakie zagadnienie jest rozważane w pracy (co jest jej przedmiotem, jakiego problemu praca dotyczy)
2. Motywacje (co skłoniło autora do podjęcia tego zagadnienia, jakie jest jego znaczenie w praktyce)
3. Cel pracy (co w ramach tego zagadnienia autor zamierza osiągnąć, jakie zadanie postawił przed nim promotor lub jakie zadanie sam sobie wytknął)
4. Teza pracy (ew.)
5. Układ pracy (krótki przewodnik po rozdziałach, bardzo syntetyczny opis tego co w kolejnych rozdziałach zostało zrobione)





Rozdział 2

1. Sformułowanie problemu (dokładniejsze przybliżenie rozpatrywanego zagadnienia)
2. Rys historyczny, stan wiedzy (odniesienie do znanych rozwiązań, jakie metody były stosowane dotąd, ew. jakie elementy nowatorskie wnosi proponowane rozwiązanie)
3. Podstawy teoretyczne, założenia, definicje pojęć – wszystko co jest niezbędne do zrozumienia treści dalszych rozdziałów

Rozdziały 3 ... ? - opis merytoryczny

Rozdział przedostatni - wyniki badań symulacyjnych, wyniki pomiarów, wyniki eksperymentów rzeczywistych





Rozdział ostatni (Podsumowanie)

1. Syntetyczne podsumowanie wyników pracy
2. Wskazanie na najważniejsze osiągnięcia autorskie
3. Kierunki dalszych prac nad zagadnieniem (ew.)





Elementy uzupełniające

1. Streszczenie w języku polskim (obligatoryjnie)
2. Streszczenie w języku angielskim (obligatoryjnie)
3. Spis treści (obligatoryjnie)
4. Bibliografia (obligatoryjnie)
5. Spis oznaczeń (ew. - alfabetyczny lub w kolejności pojawiania się symboli w tekście)
6. Spis akronimów (ew. j.w.)
7. Dodatki (ew.)
8. Pagina (ew.)
9. Podziękowania (ew.)
10. Fotografia (ew. – na stronie tytułowej)





Podział pracy i numeracja

1. Praca dzieli się na rozdziały i punkty (nie ma podrozdziałów i podpunktów)
2. Numeracja rozdziałów cyframi arabskimi (nie rzymskimi), **Rozdział 2** (boldem), a nie **Rozdział II**
3. Punkty mogą być pierwszego rzędu (np. 2.1), drugiego rzędu (np. 2.1.1), rzadziej trzeciego rzędu (np. 2.1.1.1)
4. Numeracja stron ciągła (najlepiej po środku u dołu)
5. Numeracja rysunków i wykresów ciągła w ramach rozdziału (np. Rys. 2.3 – rysunek trzeci w rozdziale drugim)





6. Numeracja tablic ciągła w ramach rozdziału (np. Tabl. 2.3 – tablica trzecia w rozdziale drugim)
7. Numeracja wzorów ciągła w ramach rozdziału prawostronna (np. (2.3) – wzór trzeci w rozdziale drugim)





Inne uwagi c.d.

6. Nie stosować pstrokaczny czcionek
7. Terminy pojęć przy pierwszym ich pojawieniu się – kursywą (*ital*); potem antykwa
8. Powołania się na pozycję literatury: [23]; powołanie się na wzór: (2.3)
9. Odstępy między wierszami 1,15 lub 1,5
10. Papier A4
11. W przypadku paginy dobrać czcionkę i wielkość – zwykle mniejsza - bold lub kursywa
12. Wymagana wersja elektroniczna



Na co należy jeszcze zwrócić uwagę?



1. Kompozycja pracy - logiczna i spójna
2. Konspekt - najpierw zgrubny, potem coraz bardziej dokładny
3. Technologie pisania tekstu (pisanie pracy ciągle od początku do końca lub składanie jej z „cegiełek” tekstu - wtedy uwaga na korelacje między poszczególnymi rozdziałami i punktami)
4. Forma tekstu: osobowa? bezosobowa?
W rozdziale 3 rozpatrzemy
W rozdziale 3 rozpatrzono
5. Edytor tekstu: Word lub LaTech





Dziękuję za uwagę

